

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria



**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DEL ÁREA DE FRANCÉS
PARA SEXTO CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

1.- Secuenciación de los criterios de evaluación de las competencias específicas y saberes asociados.

PRIMER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje 0	Saberes básicos
<p>C'est la rentrée!</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre el tipo de tarea y tema. • Expresar el mensaje con claridad con frases cortas y sencillas, oralmente y por escrito. • Sacar el máximo partido de los conocimientos previos. • Pronunciación cuidada en relación con la acentuación. <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto por otras culturas.

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

	<p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none">• Saludos.• Presentaciones. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none">• Verbo <i>s'appeller, habiter, aller</i> (revisión) <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none">• Los miembros de la familia. <p>Las asignaturas.</p>
--	--

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

Situación de aprendizaje 1	Saberes básicos
<p>À quelle heure tu te lèves ? Qu'est-ce que vous faites l'après-midi ?</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre la expresión de la hora. • Expresar el mensaje con claridad, siguiendo modelos y léxico conocidos relativos a la expresión de la hora y las actividades cotidianas. • Respetar normas básicas en la interacción oral (turno de palabra, escucha activa del interlocutor). <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La organización del tiempo. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Petición y expresión de la hora. • Pregunta y respuesta sobre la hora en que se realiza una actividad cotidiana. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los verbos <i>prendre, manger</i> y <i>boire</i>. • Las personas de plural del verbo <i>faire</i>. <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las actividades cotidianas. • Los momentos del día. <p>Fonética, prosodia y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos [b], [v] y [f].

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

Situación de aprendizaje 2	Saberes básicos
<p>Tu viens à ma fête ? Combien coûte ce stylo?</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre las invitaciones y la expresión de los precios. • Expresar el mensaje con claridad, siguiendo modelos y léxico conocidos relativos a las invitaciones y la expresión de los precios. • Respetar normas básicas en la interacción oral (turno de palabra, escucha activa del interlocutor). <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fiesta de cumpleaños. • El <i>vide-grenier</i>. • La aceptación y la inclusión de todos los compañeros y compañeras. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invitación. • Aceptación y rechazo de invitaciones. • Pregunta y respuesta sobre los precios. • Comparación de precios. • Expresión del entusiasmo. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los verbos <i>vouloir</i>, <i>pouvoir</i> y <i>venir</i>. • <i>Combien</i>. • La comparación con <i>plus... que</i> y <i>moins... que</i>. • Los adjetivos demostrativos <i>ce</i>, <i>cet</i>, <i>cette</i>, <i>ces</i>. <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fecha. • Los lugares de la ciudad. • El material escolar. • La ropa. <p>Fonética, prosodia y ortografía</p> <p>Los sonidos [s] y [z].</p>

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

SEGUNDO TRIMESTRE

Situación de aprendizaje 3	Saberes básicos
<p>Qu'est-ce que vous allez faire? Qu'est-ce qu'il faut faire?</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre la expresión de las acciones futuras y las órdenes. • Expresar el mensaje con claridad, siguiendo modelos y léxico conocidos relativos a las acciones y a los alimentos y los utensilios de cocina. • Respetar normas básicas en la interacción oral (turno de palabra, escucha activa del interlocutor). <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fiesta de la francofonía. • Los crêpes. • El <i>ratatouille</i>. • La igualdad de género en las aficiones y habilidades. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyectos de futuro. • Pregunta y respuesta sobre los proyectos. • Instrucciones para llevar a cabo una receta. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El futuro próximo con el verbo <i>aller</i>. • Los pronombres tónicos en plural. • <i>Il faut</i>. • Los artículos partitivos <i>du, de la, de l', des</i>. <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las aficiones. • Los ingredientes. • Los utensilios de cocina. • Los marcadores temporales. <p>Fonética, prosodia y ortografía</p> <p>Los sonidos [g] y [ʒ].</p>

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria



Situación de aprendizaje 4	Saberes básicos
<p>Comment tu te sens? Où fais-tu tes devoirs?</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre la expresión del dolor y la frecuencia de las acciones. • Expresar el mensaje con claridad, siguiendo modelos y léxico conocidos relativos a las partes del cuerpo y las dependencias de la casa. • Respetar normas básicas en la interacción oral (turno de palabra, escucha activa del interlocutor). <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los hábitos saludables. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión del dolor. • Expresión de la frecuencia. • Petición y ofrecimiento de consejos. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Avoir mal</i> + artículos <i>au, à la, à l', aux</i>. • El verbo <i>devoir</i>. <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo. • Los adverbios y expresiones de frecuencia. • Las dependencias de la casa. • Las actividades cotidianas. <p>Fonética, prosodia y ortografía</p> <p>Los sonidos [e] y [ə].</p>

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria



TERCER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje 5	Saberes básicos
<p>Qu'est-ce que tu as fait hier? Qu'est-ce que tu as mangé hier soir?</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre la expresión de las actividades realizadas el día anterior. • Expresar el mensaje con claridad, siguiendo modelos y léxico conocidos relativos a los alimentos y los platos del día. • Respetar normas básicas en la interacción oral (turno de palabra, escucha activa del interlocutor). <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El derecho a la alimentación. • Los hábitos saludables. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narración de las actividades realizadas en el pasado. • Pregunta y respuesta sobre la alimentación. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El <i>passé composé</i> con <i>avoir</i>. • El participio pasado de los verbos en <i>-er</i>. • El participio pasado de los verbos <i>faire</i> y <i>boire</i>. • Los artículos partitivos <i>du, de la, de l', des</i>. <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las actividades de ocio. • La alimentación • Las comidas del día. • Los platos de un menú. <p>Fonética, prosodia y ortografía</p>

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

	Los sonidos [b], [v] y [p].
--	-----------------------------

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria



Situación de aprendizaje 6	Saberes básicos
<p>Où êtes-vous allés? Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?</p>	<p>Estrategias de comprensión/producción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre la narración de un recorrido y la narración de una jornada. • Expresar el mensaje con claridad, siguiendo modelos y léxico conocidos relativos a los desplazamientos y a las actividades de ocio. • Respetar normas básicas en la interacción oral (turno de palabra, escucha activa del interlocutor). <p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las acciones sostenibles. <p>Funciones comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narración de un recorrido. • Narración de las acciones que han tenido lugar durante la jornada. <p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El passé composé con <i>être</i>. • El participio pasado de los verbos en <i>-ir</i>. • El participio pasado de los verbos <i>naître, mourir y descendre</i>. <p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los verbos de desplazamiento. • Las actividades de ocio. <p>Fonética, prosodia y ortografía</p> <p>Los sonidos [wa] y [wɛ].</p>

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria



2.- Principios metodológicos y didácticos

Los principios metodológicos que guiarán la práctica docente, vienen recogidos en el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, según el cual, el área debe abordarse de forma experiencial, concediendo especial relevancia a la competencia comunicativa, en especial en los primeros niveles, e impulsando progresivamente la utilización continua de recursos digitales, proponiendo al alumnado situaciones de aprendizaje que propicien la expresión, comprensión y comunicación.

Del mismo modo, se recomienda combinar diferentes metodologías didácticas que favorezcan una mejor adquisición de las distintas facetas competenciales.

Las metodologías activas son especialmente adecuadas en un enfoque competencial, ya que permiten adquirir y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Extranjera (francés). Las situaciones de aprendizaje facilitan la interdisciplinariedad y favorecen la reflexión, la comunicación y expresión, principalmente de forma oral.

Tras haber evaluado la situación del alumnado y haber observado su grado de heterogeneidad se han establecido las siguientes pautas y objetivos en relación con el modo de trabajar y gestionar los grupos-clase:

- ★ Dar prioridad a la lengua francesa como vehículo de comunicación en el aula.
- ★ Repartir de forma equilibrada el tiempo disponible para el desarrollo de los cuatro bloques de aprendizaje:
1) Escuchar, hablar y conversar. 2) Leer y escribir. 3) Conocimiento de la lengua. 4) Aspectos socioculturales.
- ★ Trabajar en profundidad la fonética francesa. La correcta pronunciación, la articulación de los sonidos y su entonación son fundamentales para la posterior progresión en el conocimiento y mejora de la lengua.

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

- ★ Leer en francés textos adecuados a la edad y nivel del alumnado.
- ★ Contrastar la lengua francesa con las lenguas española e inglesa.

3.- Contenidos transversales. British Values and protected characteristics

Desde el área de la Lengua Extranjera (francés), se fomentará el desarrollo y la adquisición de los Valores Británicos (“British Values”), coincidentes con los Principios y Fines marcados por nuestra normativa. De forma general, se tendrán en consideración los siguientes aspectos:

- ❖ *Democracy*: realización de votaciones democráticas, para la toma de decisiones colectivas.
- ❖ *The Rule of Law*: creación en clase de pósters que muestran “The Rule of Law”.
- ❖ *Individual Liberty*: Se fomentarán en clase la toma de decisiones individuales y se potenciará la capacidad de libre expresión en la redacción de textos y en la participación oral en debates, tertulias, o discusión en pequeños grupos y puesta en común de los acuerdos.
- ❖ *Mutual Respect for The Tolerances of Those With Different Faiths and Beliefs and For Those Without Faith*: Se trabajará en clase por mostrar en todo momento el respeto por las diferencias culturales y manifestaciones sociales de las distintas creencias o la ausencia de ellas. Se fomentarán actitudes de tolerancia ante las opiniones y manifestaciones de los demás con respecto a los distintos niveles de desarrollo, habilidades y destrezas de cada alumno y alumna.
- ❖ *Protected Characteristics: Sex, Race, Religion or Belief, Disability, Gender Reassignment, Pregnancy and Maternity and Disability*: Se fomentará en clase actitudes de respeto por todas las personas y la no discriminación por sexo, raza, religión o creencias.

4.- Evaluación

4.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria



La evaluación del área de Lengua Extranjera (francés) tiene en cuenta a todos los participantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación será dirigida mediante tres procedimientos: 1) Procedimiento escrito. 2) Procedimiento oral. 3) Procedimiento actitudinal. Dentro de cada procedimiento encontraremos los siguientes instrumentos de evaluación:

ESCRITOS	ORALES	ACTITUDINAL
Tareas diversas del alumno/a realizadas en la actividad diaria de la clase. Actividades diversas de evaluación del alumno/a (libro, fichas fotocopiables, pruebas escritas...) Cuaderno. Actividades TIC: interactivas.	Expresión oral y pronunciación por parte de los estudiantes. Preguntas individuales y colectivas. Diálogos. Teatralizaciones. Lectura.	Observación y valoración del grado de participación de cada alumno/a y la calidad de sus intervenciones. Orden, limpieza, calidad. Cumplimiento de las normas. Actitud en clase.

Los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior (tareas, actividades, trabajos, proyectos, cuadernos...) nos permitirán generar una rúbrica de evaluación reflejada en el cuaderno del maestro, la cual mostrará el aprendizaje alcanzado por el alumno en un gradiente cualitativo o cuantitativo.

Los resultados finales para introducir en el expediente académico del alumno serán obtenidos del análisis de la rúbrica y los criterios de calificación incluirá una calificación numérica, sin decimales y en una escala de uno a diez, que acompañará al insuficiente (1, 2, 3 y 4), suficiente (5), bien (6), notable (7 y 8) y sobresaliente (9 y 10).

4.2. Criterios de calificación

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 1: Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p>	<p>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</p> <p>20%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2: Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p>	<p>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</p> <p>20%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3: Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</p> <p>15%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4: Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p>	<p>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</p> <p>15%</p>

Extracto de la programación del área de francés – Sexto Curso Educación Primaria

<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 5: Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p>	<p>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA: CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3</p>
	<p>15%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6: Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>	<p>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.</p>
	<p>15%</p>