



Growing together to achieve international success

# EXTRACTO

# DEL ÁREA DE: EDUCACIÓN FÍSICA

# CURSO: 5º

## **Contextualización, para cada ciclo, de los criterios de evaluación de las competencias específicas y de los saberes básicos asociados, y secuenciación por cursos de los mismos en unidades de programación integradoras que serán desarrolladas a través de situaciones de aprendizaje.**

Las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, adecuadas a la etapa de Educación Primaria, junto con los objetivos generales de la etapa, han concretado el marco de actuación para definir las competencias específicas del área. Este elemento curricular se convierte en el referente para dar forma a un área que se quiere competencial, actual y alineada con las necesidades de la ciudadanía para afrontar los retos y desafíos del siglo XXI.

Las competencias específicas del área de Educación Física en la etapa de Educación Primaria recogen y sintetizan estos retos, abordando la motricidad de forma estructurada, para dar continuidad a los logros y avances experimentados por el alumnado antes de su escolarización obligatoria. El descubrimiento y la exploración de la corporalidad, esenciales para las actuaciones que se desarrollan desde el enfoque de la psicomotricidad, darán paso a un tratamiento más preciso y profundo que pretenderá establecer las bases para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable que permita al alumnado llegar a consolidar hábitos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria para, posteriormente, perpetuarlos a lo largo de su vida.

El grado de desarrollo y consecución de las diferentes competencias específicas del área será evaluado a través de los criterios que constituyen el referente para llevar a cabo este proceso. La relación existente entre los criterios de evaluación y los saberes básicos permitirá integrar y contextualizar la evaluación en el seno de las situaciones de aprendizaje a lo largo de la etapa.

Los saberes básicos del área de Educación Física se organizan en seis bloques. Estos saberes deberán desarrollarse en distintos contextos con la intención de generar situaciones de aprendizaje variadas.

En la presente propuesta es preciso matizar las siguientes decisiones que particularizan la programación en base a su contexto (alumnado y condiciones de las instalaciones) y a las opciones metodológicas seleccionadas para su implementación.

Por último, el desarrollo de las mismas puede estar condicionada por la disponibilidad de los espacios necesarios.

#### SITUACIONES DE APRENDIZAJE TRANSVERSALES:

Para el desarrollo de la programación se han planteado 2 situaciones de aprendizaje de carácter transversal. CROSS EF es una situación que se irá desarrollando cada día ya que su objetivo es mejorar la competencia motriz del alumnado en sus componentes de habilidades básicas y movimientos funcionales y el desarrollo de la condición física basada en el trabajo de HIIT y su continuidad durante el curso escolar. Se implementa cada sesión durante un periodo de tiempo que oscilará entre los 7 y los 12 minutos.

Por otra parte, el “RINCÓN DE SALUD” conlleva contenidos vinculados de manera específica al conocimiento de la salud y su vinculación con la actividad física. Se implementará en sesiones específicas diseminadas en los tres trimestres. La justificación de este planteamiento responde al objetivo de no permitir el sedentarismo durante varios días o semanas (es de carácter teórico); y a la adaptación a las vicisitudes de no contar la garantía de disponer de un espacio para los días de lluvia durante todo el horario del área.

A continuación se desarrollan las propuestas vinculadas con los elementos prescriptivos curriculares para cada una de las situaciones de aprendizaje.

<b>TEMPORALIZACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b>	
T1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comienza la carrera</li> <li>2. ¿Jugamos al atletismo?</li> <li>3. Construimos con nuestros cuerpos (Acrosport)</li> </ol>
T2	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Somos artistas</li> <li>5. Todos contra Jocker (gamificación comba)</li> <li>6. ¿Dividimos la cancha?</li> </ol>
T3	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Dodgeball (ECD)</li> <li>8. 1,2,3 Ringo (ECD)</li> <li>9. Temporada de Floorball (ECD)</li> </ol>
CURSO	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Rincón de Salud I</li> <li>11. CrossEf</li> </ol>

### Elementos transversales

Con el objeto de facilitar el seguimiento de la programación y no saturar el diseño de situaciones de elementos curriculares repetitivos, a continuación señalo aquellos que por su carácter general y fundamental van a guiar toda la programación independientemente de la situación de aprendizaje que se esté desarrollando. En su mayoría corresponden al ámbito del “saber ser” y está inherente a cualquier propuesta desde el área de EF.

Descriptores		
1STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de <b>ética y seguridad</b> y practicando el consumo responsable. 2CPSAA4. Reconoce el <b>valor del esfuerzo</b> y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados. 3CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en <b>situaciones de tensión o conflicto</b> , adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos. 3CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con <b>actitud cooperativa y respetuosa</b> , tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales. 3CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, <b>la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad</b> de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación. 3 CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en <b>la resolución de los conflictos de forma dialogada</b> y respetuosa con <b>los procedimientos democráticos</b> , los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la <b>igualdad de género</b> , la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3Y4 CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, <b>comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias</b> , de cuidar el entorno, <b>de rechazar prejuicios y estereotipos</b> , y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
A.2 (...)Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás. A.3 Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas. B.5 (...) Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás. D.1 Gestión emocional: ansiedad y	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar. 2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando	1.3 Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos. 1.4 Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción. 2.3 Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera

<p>situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.                  D.2 Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.                  D.4 Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, cultura, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).</p>	<p>procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.                  3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.                  4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.</p>	<p>eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.                  3.1 Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.                  3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.                  3.3 Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.                  4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.</p>
<p>Instrumentos de evaluación</p>		
<p>Anecdótico                  Rúbrica cuantitativa</p>		

**PRIMER TRIMESTRE**

Situación de aprendizaje 1		Temporalización
<b>COMIENZA LA CARRERA</b>		Septiembre
Descriptores		
<p>1 CPSAA2. <b>Conoce los riesgos más relevantes</b> y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.</p> <p>3CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con <b>actitud cooperativa y respetuosa</b>, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.</p>		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
<p>B.5 (...) Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.</p> <p>D.1 Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.</p> <p>D.2 Habilidades sociales: estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.</p> <p>D.4 Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, cultura, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).</p>	<p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.</p> <p>3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p>	<p>1.3 Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.</p> <p>3.1 Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.</p> <p>3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.</p> <p>3.3 Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.</p>
Instrumentos de evaluación		
<p>Anecdótico</p> <p>Rúbrica cuantitativa</p>		

Situación de aprendizaje 2		Temporalización
<b>¿JUGAMOS AL ATELETISMO?</b>		Septiembre-octubre
Descriptores		
2 CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de <b>aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de auto y coevaluación, <b>reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda</b> en el proceso de construcción del conocimiento.		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.
Instrumentos de evaluación		
Rúbrica cuantitativa habilidades motrices Rúbrica autonomía en el aprendizaje.		

Situación de aprendizaje 3		Temporalización
<b>CONSTRUIAMOS CON NUESTROS CUERPOS (ACROSPORT)</b>		Noviembre- diciembre
Descriptores		
2 STEM1. Utiliza, de manera guiada, <b>algunos métodos inductivos y deductivos</b> propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea <b>algunas estrategias</b> para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2CPSAA5. Planea <b>objetivos a corto plazo</b> , utiliza estrategias de <b>aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
C.2 Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente(...) C.3 Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad).	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.
Instrumentos de evaluación		
Prueba empírica sobre habilidades y composiciones grupales.		

Rúbrica sobre el trabajo en equipo.

## SEGUNDO TRIMESTRE

Situación de aprendizaje 4	Temporalización	
<b>SOMOS ARTISTAS</b>	Enero	
<b>Descriptores</b>		
<p>4 CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las <b>manifestaciones artísticas y culturales</b> más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los <b>lenguajes y elementos técnicos</b> que las caracterizan.</p> <p>4 CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma <b>creativa</b> y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, <b>integrando su propio cuerpo</b>, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.</p> <p>4 CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para <b>elaborar propuestas artísticas y culturales</b>.</p>		
<b>Saberes básicos</b>	<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p>C.5 Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.</p> <p>E.2 Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.</p>	<p>2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.</p> <p>4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.</p>	<p>2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.</p>
<b>Instrumentos de evaluación</b>		
<p>Escala cuantitativa composición grupal Rúbrica de trabajo en equipo</p>		



Situación de aprendizaje 5		Temporalización
<b>TODOS CONTRA JOCKER (gamificación comba)</b>		Febrero
<b>Descriptor</b> 2 STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas <b>estrategias para resolver problemas</b> reflexionando sobre las soluciones obtenidas. 2CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de <b>aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y <b>sabiendo buscar ayuda</b> en el proceso de construcción del conocimiento.		
<b>Saberes básicos</b>	<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.
<b>Instrumentos de evaluación</b> Registro de coevaluación sobre los niveles alcanzados Rúbrica de trabajo en equipo		

Situación de aprendizaje 6		Temporalización
<b>¿DIVIDIMOS LA CANCHA? (ECD)</b>		Marzo-abril
<b>Descriptor</b> 2 STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas <b>estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas</b> . 2CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza <b>estrategias de aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de <b>auto y coevaluación</b> , reconociendo sus limitaciones y <b>sabiendo buscar ayuda</b> en el proceso de construcción del conocimiento.		
<b>Saberes básicos</b>	<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
C.1 Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas	2.2 Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales

constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.
<b>Instrumentos de evaluación</b>		
GPAI ((Game Performance Assessment Instrument)		

**TERCER TRIMESTRE**

Situación de aprendizaje 7	Temporalización	
<b>DODGEBALL (ECD)</b>	Abril-mayo	
<b>Descriptor</b>		
2 CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, <b>utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.		
<b>Saberes básicos</b>	<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
C.1 Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.2 Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.
<b>Instrumentos de evaluación</b>		
GPAI ((Game Performance Assessment Instrument)		

Situación de aprendizaje 8		Temporalización	
1,2,3 ¡RINGO! (MED)		Mayo - junio	
Descriptores			
<p>2Y3 CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, <b>utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.</p> <p>3 CPSAA3. <b>Reconoce y respeta las emociones y experiencias</b> de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea <b>estrategias cooperativas</b> dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.</p>			
Saberes básicos		Competencias específicas	
<p>C.1 Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.</p> <p>D.3 Concepto de fairplay o «juego limpio».</p> <p>F.4 Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.</p>		<p>2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.</p> <p>3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p>	
Criterios de evaluación			
<p>2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.</p> <p>2.2 Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p>			
Instrumentos de evaluación			
<p>GPAI ((Game Performance Assessment Instrument)</p> <p>Rúbrica de trabajo en equipo y desempeño de roles</p>			

Situación de aprendizaje 9		Temporalización
<b>TEMPORADA DE FLOORBALL (MED)</b>		Junio - julio
<b>Descriptor</b>		
<p>2Y3 CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, <b>utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado</b> y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.</p> <p>3 CPSAA3. <b>Reconoce y respeta las emociones y experiencias</b> de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea <b>estrategias cooperativas</b> dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.</p>		
<b>Saberes básicos</b>	<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p>C.1 Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.</p> <p>C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.</p> <p>D.3 Concepto de fairplay o «juego limpio».</p>	<p>2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.</p> <p>3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p>	<p>2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.</p> <p>2.2 Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p>
<b>Instrumentos de evaluación</b>		
<p>GPAI ((Game Performance Assessment Instrument) Rúbrica de trabajo en equipo y desempeño de roles</p>		

**DURANTE EL CURSO:**

Situación de aprendizaje 10 (TRANSVERSAL)		Temporalización
<b>RINCÓN DE SALUD I</b>		Curso
<b>Descriptor</b>		
<p>1 STEM2. Utiliza el <b>pensamiento científico</b> para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.</p>		

1 STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente **para promover la salud** y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable

1 CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta **estilos de vida saludables** para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias

4 CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y **problemas éticos de actualidad**, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y **estereotipos**, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.

4 CCEC1. Reconoce y aprecia los **aspectos fundamentales del patrimonio cultural** y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.

Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
<p>A.1 Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Impacto de alimentos ultraprocesados y bebidas energéticas o azucaradas. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo.</p> <p>A.2 Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.</p> <p>A.3 Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional (5º).. (...)</p> <p>B.2 Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva.</p> <p>E.1 Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.</p> <p>E.5 Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos</p>	<p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.</p> <p>4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.</p>	<p>1.1 Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.</p> <p>1.4 Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.</p> <p>4.2 Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.</p>

**Instrumentos de evaluación**

Cuaderno de aula o trabajo  
Prueba escrita.

Situación de aprendizaje 11 (TRANSVERSAL)	Temporalización
<b>CROSS EF</b>	Curso
<b>Descriptores</b>	
<p>1 STEM5. Participa en <b>acciones fundamentadas científicamente para promover la salud</b> y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable</p> <p>1 CE3. Crea ideas y soluciones originales, <b>planifica tareas</b>, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para</p>	

llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
B.4 Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado. B.5 Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma (...). C.3 Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas y resultantes (coordinación, equilibrio y agilidad). C.4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.2 Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.
Instrumentos de evaluación		
Trabajo diseño de HIIT Escala cuantitativa implementación en el aula		

NOTA1: La competencia específica 5 y su consecuente criterio de evaluación; así como los saberes básicos “F3, 5 y 6 “ no están reflejados en la propuesta porque no depende del desarrollo de la programación en el aula, sino que está condicionada a salidas a entornos naturales o urbanos. Sí que están vinculados sus descriptores (STEM5, CC2 y CE3) a las distintas situaciones de aprendizaje planteadas.

NOTA2: La implementación de la programación y la temporalización de las situaciones de aprendizaje está condicionada por los recursos en cuanto a instalaciones que tenemos a disposición, pudiendo verse modificada por la imposibilidad de desarrollar todas las sesiones con un espacio adecuado para las pretensiones didácticas de la misma.