

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA  
PARA 5º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**1.- Secuenciación de los criterios de evaluación de las competencias específicas y saberes asociados.**

**PRIMER TRIMESTRE**

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
1. Un futuro... ¿del pasado?	1.1. Identificación autónoma de los componentes del hecho comunicativo y su adecuación a los diferentes contextos. 2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



	<p>2.3.5. Comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias y llevando a cabo una valoración crítica de manera autónoma. Perfeccionamiento de las habilidades lectoras (ritmo, entonación, pausas, timbres de voz...) mediante la lectura compartida.</p> <p>2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p> <p>2.4.2. Profundización en la lengua como sistema con distintos niveles: palabras, enunciados (oraciones y frases) y textos, a partir de la observación y comparación de estas unidades comunicativas.</p> <p>3.1. Lectura de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adaptados a su nivel madurativo y organizados en itinerarios lectores.</p>
<p>2. No llueve a gusto de todos</p>	<p>2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.</p> <p>2.3. Aplicación de manera autónoma de estrategias sencillas para la coherencia, la cohesión y la adecuación en diferentes tipos de textos.</p> <p>2.3.6. Producción autónoma de textos escritos y multimodales en distintos soportes, incluyendo los digitales, aplicando la ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Elaboración, de manera autónoma, de textos creativos con coherencia, cohesión y adecuación, utilizando estrategias de planificación, textualización, revisión y autocorrección realizando una valoración crítica de los mismos.</p> <p>2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p> <p>3.6. Afianzamiento en la construcción de la identidad lectora. Uso de estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica de las obras.</p> <p>3.8. Creación de textos de intención literaria de manera creativa y autónoma, partiendo de modelos dados y recreando textos literarios</p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



<p>3. Verde es mi color</p>	<p>2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.                  2.3.3. Comprensión de textos orales mediante la identificación de las ideas más relevantes, la interpretación del sentido global, la realización de las inferencias necesarias y el reconocimiento de elementos no verbales y formales para llevar a cabo una valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal                  2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.                  2.4.4. Aplicación autónoma de los signos de puntuación, teniendo en cuenta la modalidad oracional, tanto para organizar el texto escrito como para expresar la intención comunicativa.                  3.1. Lectura de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adaptados a su nivel madurativo y organizados en itinerarios lectores.                  3.5. Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.                  3.9. Uso autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.</p>
-----------------------------	--

**SEGUNDO TRIMESTRE**

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>4. ¡Arriba el telón!</p>	<p>1.4. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias                  2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.                  2.3. Aplicación de manera autónoma de estrategias sencillas para la coherencia, la cohesión y la adecuación en diferentes tipos de textos.                  2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



	<p>2.4.4. Aplicación autónoma de los signos de puntuación, teniendo en cuenta la modalidad oracional, tanto para organizar el texto escrito como para expresar la intención comunicativa.</p> <p>3.1. Lectura de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adaptados a su nivel madurativo y organizados en itinerarios lectores.</p> <p>3.7. Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo.</p>
<p>5. Títeres a la escena</p>	<p>2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.</p> <p>2.3.5. Comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias y llevando a cabo una valoración crítica de manera autónoma. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Perfeccionamiento de las habilidades lectoras (ritmo, entonación, pausas, timbres de voz...) mediante la lectura compartida.</p> <p>2.3.6. Producción autónoma de textos escritos y multimodales en distintos soportes, incluyendo los digitales, aplicando la ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Elaboración, de manera autónoma, de textos creativos con coherencia, cohesión y adecuación, utilizando estrategias, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección realizando una valoración crítica de los mismos.</p> <p>2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p> <p>3.3. Relación, de manera autónoma, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra.</p> <p>3.9. Uso autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.</p>
<p>6. Siempre habrá poesía</p>	<p>2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.</p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



	<p>2.3. Aplicación de manera autónoma de estrategias sencillas para la coherencia, la cohesión y la adecuación en diferentes tipos de textos.</p> <p>3.4. Producción de textos orales y multimodales atendiendo a los elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción de diferentes tipos de textos</p> <p>2.3.7. Afianzamiento de la alfabetización mediática e informacional, aplicando estrategias para la búsqueda libre pautada de información en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de la autoría y respeto por la propiedad intelectual. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula</p> <p>2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p> <p>2.4.3. Adquisición de vocabulario a través de mecanismos léxicos (derivación, composición, préstamos, extranjerismos, siglas y acrónimos) para la formación de palabras.</p>
--	---

**TERCER TRIMESTRE**

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
7. ¡En peligro de extinción!	<p>1.1. Reconocimiento de la biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno.</p> <p>1.2. Identificación de manera autónoma de la diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística.</p> <p>1.3. Identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.</p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



	<p>2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.</p> <p>2.3.6. Producción autónoma de textos escritos y multimodales en distintos soportes, incluyendo los digitales, aplicando la ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Elaboración, de manera autónoma, de textos creativos con coherencia, cohesión y adecuación, utilizando estrategias, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección realizando una valoración crítica de los mismos.</p> <p>2.3.7. Afianzamiento de la alfabetización mediática e informacional, aplicando estrategias para la búsqueda libre pautada de información en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de la autoría y respeto por la propiedad intelectual. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula</p> <p>2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p> <p>2.4.7. Uso autónomo de estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación y otras normas ortográficas</p>
<p>8. Ideas para un mundo mejor</p>	<p>2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas.</p> <p>2.3. Aplicación de manera autónoma de estrategias sencillas para la coherencia, la cohesión y la adecuación en diferentes tipos de textos.</p> <p>2.4.1. Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre los distintos tipos de palabras.</p> <p>2.4.3. Adquisición de vocabulario a través de mecanismos léxicos (derivación, composición, préstamos, extranjerismos, siglas y acrónimos) para la formación de palabras.</p> <p>3.2. Interacción escrita adecuada en contextos reglados. Expresión y lectura empática de información y opiniones propias y ajenas.</p> <p>3.4. Identificación y análisis guiado de los recursos literarios y su contribución al texto.</p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



	3.9. Uso autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.
9. Poemas con humor	2.2. Identificación y uso, de manera autónoma, de la estructura de diferentes tipologías textuales en situaciones comunicativas. 2.3.1. Interacción oral adecuada en contextos espontáneos y reglados, a través de la escucha activa, la asertividad y la cortesía lingüística en la resolución dialogada de conflictos. Expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. 2.4.2. Profundización en la lengua como sistema con distintos niveles: palabras, enunciados (oraciones y frases) y textos, a partir de la observación y comparación de estas unidades comunicativas. 3.2. Uso de estrategia para la interpretación autónoma y compartida de las obras a través de conversaciones literarias 3.4. Identificación y análisis guiado de los recursos literarios y su contribución al texto.

## 2.- Principios metodológicos y didácticos

La programación del área de Lengua Castellana y Literatura se fundamenta en un enfoque globalizador que promueve la interrelación entre las distintas áreas del conocimiento. Las actividades diseñadas fomentan aprendizajes significativos, conectando conceptos lingüísticos con las experiencias y necesidades de los alumnos. En este contexto, el papel del docente es actuar como guía y mediador, facilitando un ambiente en el que el interés y la motivación de los estudiantes se mantengan a través de situaciones lúdicas y significativas.

Se prioriza la garantía de aprendizajes funcionales, asegurando que los alumnos puedan aplicar lo aprendido en situaciones prácticas y en la adquisición de nuevos conocimientos. Además, se fomenta el aprendizaje en grupo para impulsar relaciones entre iguales, promoviendo el diálogo, la cooperación y la resolución constructiva de conflictos.

## Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



La enseñanza se concibe como activa, propiciando tanto el aprendizaje autónomo como la participación en actividades significativas y cognitivas. Esto se acompaña de una adecuada selección y secuenciación de contenidos, asegurando una alineación efectiva entre los objetivos y los medios utilizados. Asimismo, se considera la diversidad del alumnado, adaptando las metodologías y recursos a las características individuales y los ritmos de aprendizaje de cada estudiante.

La evaluación se convierte en una herramienta clave para ajustar el proceso educativo, reflejando el progreso real de los alumnos. Por último, se reconoce que el fin de la educación es el desarrollo integral del alumnado, que abarca tanto el ámbito cognitivo como el emocional. Para ello, se trabaja en la identificación y gestión de emociones, promoviendo habilidades que favorezcan una actitud positiva ante la vida y el desarrollo de competencias emocionales esenciales.

### 3.- Contenidos transversales. British Values and protected characteristics

- **Democracy.** Realización de votaciones democráticas durante el desarrollo de las clases de Lengua Castellana y Literatura para la toma de diferentes decisiones colectivas.
- **The rule of law.** Póster en el aula, en un lugar visible, que muestre: “The rule of law”.
- **Individual Liberty.** Fomento de la toma de decisiones individuales, a través de la elección de diferentes proyectos, trabajos personales y profundizaciones que se desarrollaran en el área.
- **Mutual respect for the tolerance of those with different faiths and beliefs and for those without faith.** Respeto de las diferencias culturales, creencias y niveles de desarrollo intelectual y motriz que puede presentar el alumnado durante el desarrollo de las clases de música.
- **Sex, race, religion or belief, disability, gender reassignment, pregnancy and maternity and disability.** Se fomentará el respeto por todas las personas y la no discriminación por sexo, raza, religión o creencias en el desarrollo de las clases del área. Se trabajará profundamente el tema de los derechos del niño.



Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



## 4.- Evaluación

### 4.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ASPECTOS EVALUABLES
Listas de cotejo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en Clases: Verificar la frecuencia y calidad de la participación en discusiones y actividades grupales.</li> <li>- Realización de Tareas: Confirmar que se han completado tareas asignadas (lecturas, ejercicios, proyectos) en tiempo y forma.</li> <li>- Colaboración en Proyectos Grupales: Evaluar la contribución individual en trabajos en grupo, considerando aspectos como el trabajo en equipo y la responsabilidad.</li> <li>- Verificación de aspectos como el interés, el respeto, la comprensión o la presencia de elementos concretos en sus producciones.</li> <li>- Autoevaluación: Verificar la reflexión del alumno sobre su propio aprendizaje y participación en el proceso.</li> </ul>
Rúbricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calidad de la Escritura: Evaluar aspectos como la estructura, el uso de vocabulario, la gramática y la originalidad en textos escritos.</li> <li>- Análisis y Comprensión de Textos: Valorar la profundidad del análisis literario, la capacidad de relacionar el texto con su contexto y el uso de ejemplos concretos.</li> <li>- Presentaciones Orales: Considerar la claridad en la exposición, el dominio del tema, el uso adecuado del lenguaje y la interacción con el público.</li> <li>- Creatividad y Originalidad: Medir la capacidad de los alumnos para generar ideas novedosas en proyectos o producciones escritas.</li> <li>- Desarrollo de Habilidades Sociales: Evaluar la capacidad de trabajar en grupo, escuchar a los demás y contribuir a un ambiente de respeto y colaboración.</li> </ul>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



Pruebas individuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión Lectora: Evaluar la capacidad de interpretar y analizar textos, identificando ideas principales, inferencias y detalles relevantes.</li> <li>- Expresión Escrita: Valorar la claridad, coherencia y cohesión en la redacción de textos, así como el uso adecuado de la gramática y la ortografía.</li> <li>- Gramática y Ortografía: Medir el conocimiento y la aplicación de reglas gramaticales y ortográficas en la escritura.</li> <li>- Análisis Literario: Evaluar la habilidad para identificar y analizar elementos literarios (temas, personajes, estilo) en obras leídas.</li> <li>- Producción Oral: Valorar la capacidad de expresar ideas de manera clara y organizada en exposiciones o debates.</li> </ul>
----------------------	--

**4.2. Criterios de calificación**

<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 1.</b> Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural</p>	<p><b>Descriptor del perfil de salida:</b>  <b>CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3.</b></p>
	<p><b>5%</b></p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 2.</b> Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas. planteado.</p>	<p><b>Descriptores del perfil de salida: CCL2, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3.</b></p>
	<p><b>10%</b></p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 3.</b> Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD3, CD5, CE3</p>
	<p><b>10%</b></p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 4.</b> Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD3, CD5, CE3</p>
	<p><b>10%</b></p>

## Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria

<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 5.</b> Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> STEM1, STEM3, CD3, CD5, CC4, CCEC1</p>
	<p><b>10%</b></p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 6.</b> Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD5, CE3, CCEC4.</p>
	<p><b>10%</b></p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 7.</b> Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.</p>
	<p><b>5%</b></p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 8.</b> Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> CCL1, CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>
	<p><b>10%</b></p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 9.</b> Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5.</p>
	<p><b>25%</b></p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 10.</b> Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.</p>	<p><b>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</b> CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>
	<p><b>5%</b></p>

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



### 4.3. Criterios de evaluación.

#### Competencia específica 1.

1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado

#### Competencia específica 2.

2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.

#### Competencia específica 3.

3.1. Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.

#### Competencia específica 4.

4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.

#### Competencia específica 5.

5.1. Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizand o estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.

Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria



Competencia específica 6.

6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.

Competencia específica 7.

7.1. Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora.

Competencia específica 8.

8.1. Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretando los, valorándose y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.

8.2. Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.

Competencia específica 9.

9.1. Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos

**Extracto de la programación del área de Matemáticas – 5º curso de Educación Primaria**



Competencia específica 10.

10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.