

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DEL ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA
PARA 3º CURSO DE PRIMARIA**

1.- Secuenciación de los criterios de evaluación de las competencias específicas y saberes asociados.

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



PRIMER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>CARTAS AMIGAS, PAQUETES VIAJEROS</p> <p>Del 9 de septiembre 2024 al 25 de octubre 2024.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Incidencia de los componentes (situación, participantes, propósito comunicativo, canal) en el acto comunicativo. – Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. – Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo y la exposición. – Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. – Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto escrito y para expresar la intención comunicativa. – Estrategias elementales para el uso guiado de diccionarios, en distintos soportes. – Creación de textos de intención literaria

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>TEATRALIA: CREACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO.</p> <p>Del 4 de noviembre de 2024 al 20 de diciembre de 2024.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del centro. – La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. – Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia y la cohesión – Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. – Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas

SEGUNDO TRIMESTRE

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>NUESTRO LIBRO: RECOPIACIÓN DE CUENTOS.</p> <p>Del 8 de enero de 2025 al 14 de febrero de 2025</p>	<p>.– Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. – Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales.</p> <p>– Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional.</p>

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>ARTE DE NARRAR: CONTAR CUENTOS A NIÑOS MÁS PEQUEÑOS</p> <p>Del 15 de febrero de 2025 al 4 de abril de 2025</p>	<p>– Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo y la exposición. – Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia y la cohesión. – Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y entonada. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>– Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía reglada básica. Coherencia y cohesión textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión</p>

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



TERCER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>POESÍA: SENTIDO E IMAGEN</p> <p>Del 31 marzo de 2025 al 31 de mayo de 2025</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de enunciados, prestando especial atención a las relaciones que se establecen entre sustantivos, adjetivos y verbos. – Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas. – Procedimientos elementales de adquisición de vocabulario. Similitudes y diferencias de forma y significado entre palabras de la misma familia léxica o semántic

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>NUESTROS LUNES: ACCIÓN POÉTICA.</p> <p>Del 1 de junio de 2025 al 4 de julio de 2025.</p>	<ul style="list-style-type: none"> .– Lectura acompañada de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil, adecuados a sus intereses y organizados en itinerarios lectores. – Estrategias básicas para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias. – Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos esenciales de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra. – Análisis guiado de los recursos expresivos y sus efectos en la recepción del texto. – Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. – Construcción de la identidad lectora.

2.- Principios metodológicos y didácticos

Los principios metodológicos son:

El enfoque globalizador de los saberes básicos, de manera que las actividades realizadas por los alumnos/as supongan una interrelación entre las distintas áreas y propuestas.

Los maestros actuarán como guía y mediador para facilitar aprendizajes significativos a los alumnos.

La motivación de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje se hará partiendo de situaciones que provoquen su interés y mantengan su atención, bien porque respondan a sus experiencias y necesidades o por su significado lúdico e imaginario.

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



La necesidad de garantizar aprendizajes funcionales, asegurando su utilización por parte del alumno/a cuando lo necesite, tanto en la aplicación práctica del conocimiento adquirido, como en su utilización para llevar a cabo nuevos aprendizajes.

Favorecer el aprendizaje en grupo y en equipo para impulsar las relaciones entre iguales, proporcionando pautas que permitan la confrontación y modificación de los puntos de vista, coordinación de intereses, tornas de decisiones colectivas, ayuda mutua y superación de conflictos mediante el diálogo y la cooperación, superando con ello toda forma de discriminación.

La enseñanza será activa: entendida en un doble sentido (por una parte, como modo para que los alumnos/as realicen un aprendizaje autónomo y por otra, para establecer estrategias que le lleven a una actividad en todos los aspectos: manipulativos, motóricos y cognitivos).

La adecuada selección y secuenciación de los contenidos, de manera que exista armonía entre las metas y los medios que se utilizan para conseguirlas.

Se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado, atendiendo a las peculiaridades de cada grupo, a las características de niños o niñas de variada procedencia y capacidad, de distinto ritmo de aprendizaje, etc.

Adecuar la utilización de diferentes recursos (materiales, manipulables, textos, audiovisuales e informáticos) a los objetivos que se persiguen.

La evaluación servirá como punto de referencia para la actuación pedagógica con el fin de adecuar el proceso de enseñanza al progreso real de los alumnos/as.

El fin de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del alumnado. En este desarrollo pueden distinguirse como mínimo dos grandes aspectos: el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional. Es por ello que debemos dedicar tiempo al trabajo de los siguientes objetivos:

Adquirir un mejor conocimiento de las emociones propias.

Identificar las emociones de los demás.

Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.

Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.

Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.

Desarrollar una mayor competencia emocional.

Desarrollar la habilidad de automotivarse.

Adoptar una actitud positiva ante la vida.

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



3.- Contenidos transversales. British Values and protected characteristics

Desde el área de Lengua Española y Literatura, se fomentará el desarrollo y la adquisición de los Valores Británicos “British Values”, coincidentes con los Principios y fines marcados por nuestra normativa. De forma general, se tendrán en consideración los siguientes aspectos:

- ❖ *Democracy*: realización de votaciones democráticas, para la toma de decisiones colectivas.
- ❖ *The Rule of Law*: creación en clase de pósters que muestran “The Rule of Law”.
- ❖ *Individual Liberty*: Se fomentarán en clase la toma de decisiones individuales y se potenciará la capacidad de libre expresión en la redacción de textos y en la participación oral en debates, tertulias, o discusión en pequeños grupos y puesta en común de los acuerdos.
- ❖ *Mutual Respect for The Tolerances of Those With Different Faiths and Beliefs and For Those Without Faith*: Se trabajará en clase por mostrar en todo momento el respeto por las diferencias culturales y manifestaciones sociales de las distintas creencias o la ausencia de ellas. Se fomentarán actitudes de tolerancia ante las opiniones y manifestaciones de los demás con respecto a los distintos niveles de desarrollo, habilidades y destrezas de cada alumno y alumna.
- ❖ *Protected Characteristics: Sex, Race, Religion or Belief, Disability, Gender Reassignment, Pregnancy and Maternity and Disability*: Se fomentará en clase actitudes de respeto por todas las personas y la no discriminación por sexo, raza, religión o creencias.

4.- Evaluación

4.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria

- La observación, realizada a través de:
 - Listas de control (tareas diarias).
 - Rúbricas.
 - Registros anecdóticos (para los hechos cotidianos del día a día).
- El análisis de tareas orales y escritas, mediante:
 - Intervenciones o exposiciones orales.
 - Asamblea diaria.
 - Diálogos.
 - Puestas en común.
 - Análisis de los cuadernos y propuestas de clase (revisiones periódicas).
 - Análisis de textos sencillos adecuados a la edad.
 - Análisis de trabajos y pequeñas investigaciones en soporte papel o digital.
 - Análisis de fichas de lectura.
 - Análisis de fichas de resolución de problemas y/o cálculo.
- Cuestionarios de evaluación, a través de:
 - Pruebas de expresión escrita y oral.
 - Pruebas objetivas, breves en su enunciado y en la respuesta, de unir, completar, dictado, tipo test...
 - Pruebas digitales.
- Autoevaluación a través de:
 - Emoticonos, semáforos, manos...

4.2. Criterios de calificación

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>5%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>15%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento;</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



<p>establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</p>	<p>15%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>15%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 5 Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



<p>construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.</p>	<p>15%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 6 Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>5%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 7 Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>15%</p>

Extracto de la programación del área de Lengua Española y Literatura–2º curso Educación Primaria



<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 8 Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>5%</p>
<p>COMPETENCIA ESPECÍFICA: 9 Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</p>	<p>DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:</p>
	<p>5%</p>