

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria



Extracto de la Programación didáctica para el área de FRANCÉS 6º curso de Educación Primaria

PRIMER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje		Temporalización
Le nouveau.		7 de septiembre-20 diciembre
Descriptores		
CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL1, CD2, CE1, CCEC4, CCL5, CPSAA3, CC3, CE3		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> – Autoconfianza y reflexión sobre el aprendizaje. El error como parte integrante del proceso. – Estrategias básicas de uso común para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Conocimientos, destrezas y actitudes 	<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de</p>

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

<p>elementales que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Funciones comunicativas básicas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios tales como folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia. – Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. 	<p>cotidianas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. 3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía. 	<p>desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación. 2.2 Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. 3.1 Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital. 3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.
Instrumentos de evaluación		
Cuadernos de trabajo		

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

<p>Pruebas escritas y orales Observaciones de trabajo en grupo e individual</p>

SEGUNDO TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Temporalización
Une lettre de nos correspondants.	8 enero- 31 marzo
Descriptores	
CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.	
Saberes básicos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> – Unidades lingüísticas básicas de uso común y significados asociados a dichas estructuras, tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, espacio y las relaciones espaciales, afirmación, exclamación, negación, interrogación. – Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales próximas, vivienda, lugares y entornos cercanos. – Patrones sonoros, acentuales y de entonación básicos de uso común, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. 	<p>1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>
Competencias específicas	
<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p>	

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

<ul style="list-style-type: none"> – Convenciones ortográficas básicas de uso común y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. – Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato sincrónico o asincrónico, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar indicaciones, etc. – Recursos para el aprendizaje y estrategias elementales de búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. – Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. 		<p>4.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>
Instrumentos de evaluación		
<p>Cuadernos de trabajo Pruebas escritas y orales Observaciones de trabajo en grupo e individual</p>		

TERCER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Temporalización
---------------------------------	------------------------

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

Le vide-grenier.	15 abril-24 mayo
Descriptores	
CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3	
Saberes básicos	Competencias específicas
<p>– Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</p> <p>– Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>– La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p> <p>– Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p>– Estrategias básicas de uso común para</p>	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>
Saberes básicos	Criterios de evaluación
<p>– Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder a una necesidad elemental, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</p> <p>– Estrategias básicas de uso común para identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>– La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.</p> <p>– Interés en la participación en intercambios comunicativos planificados, a través de diferentes medios, con estudiantes de la lengua extranjera. – Aspectos socioculturales y sociolingüísticos más significativos relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales básicas en países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p>– Estrategias básicas de uso común para</p>	<p>5.2 Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p>

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

identificar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.		
Instrumentos de evaluación		
Cuadernos de trabajo Pruebas escritas y orales Observaciones de trabajo en grupo e individual		

Situación de aprendizaje		Temporalización
Au pays des merveilles.		3 junio-2 de julio
Descriptores		
CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4, CPSAA1, CPSAA4, CE3, CCL5, CP3, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.		
Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). 	<ul style="list-style-type: none"> 2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos. 	<ul style="list-style-type: none"> 2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. 5.1 Comparar y contrastar las similitudes y

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos. – Estrategias básicas de uso común de detección de usos discriminitorios del lenguaje verbal y no verbal. – Iniciación en estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. – Léxico y expresiones elementales para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua y el aprendizaje (metalenguaje). 	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>	<p>diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>5.3 Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfólio Europeo de las Lenguas (PEL).</p> <p>6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.</p>
Instrumentos de evaluación		
<p>Cuadernos de trabajo</p> <p>Pruebas escritas y orales</p> <p>Observaciones de trabajo en grupo e individual</p>		

3.- Principios metodológicos y didácticos

Los principios metodológicos que guiarán la práctica docente, vienen recogidos en el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, según el cual, el área debe abordarse de forma experiencial, concediendo especial relevancia a la manipulación, en especial en los primeros niveles, e impulsando progresivamente la utilización continua de recursos digitales, proponiendo al alumnado situaciones de aprendizaje que propicien la reflexión, el razonamiento, el establecimiento de conexiones, la comunicación y la representación.

Del mismo modo, se recomienda combinar diferentes metodologías didácticas que favorezcan unas matemáticas inclusivas y la motivación por aprender, y que, además, generen en el alumnado la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, destrezas y actitudes del área.

Las metodologías activas son especialmente adecuadas en un enfoque competencial, ya que permiten construir el conocimiento y dinamizar la actividad del aula mediante el intercambio de ideas. Las situaciones de aprendizaje facilitan la interdisciplinariedad y favorecen la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora.

En lo referente al Área de Lengua, el Real Decreto establece que debe abordarse de forma experiencial, concediendo especial relevancia a la manipulación, en especial en los primeros niveles, e impulsando progresivamente la utilización continua de recursos digitales, proponiendo al alumnado situaciones de aprendizaje que propicien la reflexión, el razonamiento, el establecimiento de conexiones, la comunicación y la representación. Del mismo modo, se recomienda combinar diferentes metodologías didácticas que favorezcan la motivación por aprender, y que, además, generen en el alumnado la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, destrezas y actitudes del área. Las metodologías activas son especialmente adecuadas en un enfoque competencial, ya que permiten construir el conocimiento y dinamizar la actividad del aula mediante el intercambio de ideas. Las situaciones de aprendizaje facilitan la interdisciplinariedad y favorecen la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora.

4. Contenidos transversales: **British values and protected characteristics.**

Desde el área se trabajará transversalmente los llamados “British values”, comunes a los elementos transversales recogidos en nuestra normativa:

-Individual liberty.

-Fomento de la toma de decisiones individuales, a través de la elección de diferentes proyectos, trabajos personales y profundizaciones que se desarrollaran en el área.

-Mutual respect for the tolerance of those with different faiths and beliefs and for those without faith:

-Respeto de las diferencias culturales, creencias y niveles de desarrollo intelectual y motriz que puede presentar el alumnado durante el desarrollo de las clases del área.

Además, también se prestará atención al respeto a las protected characteristics (Sex, race, religion or belief, gender reassignment, pregnancy and maternity and disability), fomentando el respeto hacia todas las personas y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión, creencias y cualesquiera sean las circunstancias personales de los miembros de la comunidad educativa.

5.- Evaluación

5.1. Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado

Dentro de cada procedimiento encontraremos los siguientes instrumentos de evaluación.

ESCRITOS	ORALES	ACTITUDINAL
<ul style="list-style-type: none"> -Tareas diversas del alumno/a realizadas en la actividad diaria de la clase. -Actividades diversas de evaluación del alumno/a (libro, fichas fotocopiables, prueba escrita,...). -Trabajos en grupo. -Actividades TIC: interactivas. -Cuaderno. -Whiteboard 	<ul style="list-style-type: none"> -Preguntas individuales y colectivas. -Intervenciones en el aula -Presentaciones orales -Programas de radio escolar 	<ul style="list-style-type: none"> -Observación y valoración del grado de participación de cada alumno/a y la calidad de sus intervenciones. -Orden, limpieza, calidad trabajos y producciones de los trabajos.

Curso Escolar 2023-2024
Programación Didáctica del área de Lengua Extranjera Francés – 6º curso Educación Primaria

5.2. Criterios de calificación

La calificación estará relacionada con el grado de adquisición de las Competencias del alumno de 6º de EP, a través de todas las actividades que se lleven a cabo. Los diversos procedimientos de evaluación que se aplicarán serán los siguientes:

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Observación	-Lista de control -Rúbricas	15%
Experimentación (Pruebas específicas)	-Prueba escrita -Prueba oral	30%
Producción (Productos finales)	-Cuaderno -Producciones: <ul style="list-style-type: none"> ● tecnológica ● otros soportes 	30%
Desarrollo de actividades relacionadas con el Plan lector		
Calificación total		100%