



Growing together to achieve international success

Extracto de Programación didáctica para el
área de
CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL
3º curso de Educación Primaria

Curso 2023/2024

I.E. Vicente Cañada Blanch

LONDRES

ELABORADA POR EL EQUIPO DOCENTE DE 3º DE PRIMARIA

1.- Secuenciación de los criterios de evaluación de las competencias específicas y saberes asociados.

PRIMER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>Digitalizando-Nos: en esta primera situación se pretende que el alumnado genere su propio entorno digital y personal de aprendizaje. Además se incorporarán destrezas de pensamiento para ser utilizadas en las próximas situaciones.</p> <p>Producto final: presentación oral de un proyecto de investigación científico, se llevará a cabo de forma personal o grupal y se acompañará un soporte digital.</p>	<p>A. Cultura científica.</p> <p>1. Iniciación en la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimentos con control de variables...). – Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. Presentación de resultados en formato oral y escrito (gráficas, tablas, dibujos, bocetos...). – Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones <p>B. Tecnología y digitalización.</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo. – Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección y organización). – Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje. – Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital. – Estrategias para fomentar el bienestar digital físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, acceso a contenidos inadecuados, publicidad y correos no deseados, etc.), y estrategias de actuación.
<p>Salvar el mundo está en tu mano.</p> <p>Durante esta situación se partirá del trabajo de conceptualización de los diferentes reinos de los seres vivos y los ecosistemas en el mundo. Además se abordarán las cinco problemáticas fundamentales y se investigará sobre ellas y sus posibles soluciones.</p> <p>El producto final será un proyecto de diseño mediante la creación de una campaña de concienciación ecosocial con el título “Salvar el mundo está en tus manos”.</p>	<p>2. La vida en nuestro planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Los reinos de la naturaleza desde una perspectiva general e integrada a partir del estudio y análisis de las características de diferentes ecosistemas. – Características propias de los animales que permiten su clasificación y diferenciación en subgrupos relacionados con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. – Características propias de las plantas que permiten su clasificación en relación con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. – Los ecosistemas como lugar donde intervienen factores bióticos y abióticos, manteniéndose un equilibrio entre los

	<p>diferentes elementos y recursos. Importancia de la biodiversidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las funciones y servicios de los ecosistemas. – Relación del ser humano con los ecosistemas para cubrir las necesidades de la sociedad. Ejemplos de buenos y malos usos de los recursos naturales de nuestro planeta y sus consecuencias. <p>4. Conciencia ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. – Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural. – La transformación y la degradación de los ecosistemas naturales por la acción humana. Conservación y protección de la naturaleza. El maltrato animal y su prevención. – Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos.
--	---

SEGUNDO TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>Proyectando el futuro. En esta situación se pretende que el alumnado desarrolle un proyecto de diseño mediante el pensamiento computacional, para ello se utilizará la temática propuesta por la First Lego League de Inglaterra, a la cual se pretende presentar un equipo formado por el alumnado del grupo/clase. Como producto final se realizará una exposición entre el alumnado del mismo nivel (queda pendiente la realización de una feria de la tecnología para poder mostrarla a nivel de centro y/o con la participación de las familias). A lo largo de esta situación se introducirán actividades relacionadas con la mujer en la ciencia con motivo de la celebración del día internacional celebrado el día 11 de febrero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – La importancia del uso de la ciencia y la tecnología para ayudar a comprender las causas de las propias acciones, tomar decisiones razonadas y realizar tareas de forma más eficiente. <p>A. Tecnología y Digitalización</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fases de los proyectos de diseño: diseño, prototipado, prueba y comunicación. – Materiales, herramientas y objetos adecuados a la consecución de un proyecto de diseño. – Técnicas cooperativas sencillas para el trabajo en equipo (asignación de roles y tareas, autoevaluación, coevaluación...) y estrategias para la gestión de conflictos y promoción de conductas empáticas e inclusivas. – Iniciación en la programación a través de recursos analógicos (actividades desenchufadas) o digitales (plataformas digitales de iniciación en la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa...).
<p>Materializando desde la experimentación En esta situación de aprendizaje se pretende acercar al alumnado al concepto de materia y las principales</p>	<p>A) Cultura Científica.</p> <p>1.- Iniciación en la actividad científica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación (hojas de registro,

<p>características de la misma a partir de la experimentación.</p> <p>En el producto final se le pedirá al alumnado la realización de un proceso de experimentación que demuestre los diferentes estados de agregación de la materia, así como las características fundamentales de cada uno de ellos. Estos serán grabados en video y se hará un genially conjunto para que puedan ser vistos por las familias y crear una base de datos para futuras situaciones de aprendizaje.</p>	<p>instrumentos para medir con unidades convencionales, instrumentos de observación como la lupa binocular...).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones. Presentación de resultados en formato oral y escrito (gráficas, tablas, dibujos, bocetos...). – Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones. <p>3. Materia, fuerzas y energía.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El calor. Cambios de estado, materiales conductores y aislantes, instrumentos de medición y aplicaciones en la vida cotidiana. – Los cambios reversibles (físicos) e irreversibles (químicos) que experimenta la materia desde un estado inicial a uno final identificando los procesos y transformaciones que experimenta en situaciones de la vida cotidiana (estados de agregación, magnetización, combustión, oxidación...)
---	--

TERCER TRIMESTRE

Situación de aprendizaje	Saberes básicos
<p>Fuerza y energía.</p> <p>En esta situación se le propondrá al alumnado su acercamiento a las teorías de la física con respecto a fuerzas y los diferentes tipos de energía.</p> <p>Producto final: por un lado se propondrá la realización de una exposición de un proceso de investigación-experimentación ante sus compañeros/as del grupo/clase. Y por otro lado, se desarrollará un proyecto de investigación sobre una energía, analizando sus pros y contras en cuanto a efectividad, gasto ambiental, repercusión de su uso... que será presentado en formato papel o digital ante su grupo/clase</p>	<p>A. Cultura científica.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Iniciación en la actividad científica <ul style="list-style-type: none"> – La importancia del uso de la ciencia y la tecnología para ayudar a comprender las causas de las propias acciones, tomar decisiones razonadas y realizar tareas de forma más eficiente 3. Materia, fuerzas y energía <ul style="list-style-type: none"> – Fuerzas de contacto y a distancia (resistencia, gravedad, magnetismo...). Las fuerzas y sus efectos (mover, deformar, detener...) 4. Conciencia ecosocial. <ul style="list-style-type: none"> – El cambio climático. Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra. Medidas de mitigación y de adaptación. – Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsables, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos.
<p>Mapeando el aprendizaje.</p> <p>En esta situación se hará un repaso por los diferentes ejes de aprendizaje que se han realizado durante el curso académico. Para ello se recordarán las técnicas, estrategias y herramientas utilizadas y se pondrán en práctica con otras temáticas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional. <ul style="list-style-type: none"> – Técnicas cooperativas sencillas para el trabajo en equipo (asignación de roles y tareas, autoevaluación, coevaluación...) y estrategias para la gestión de conflictos y promoción de conductas empáticas e inclusivas

2.- Principios metodológicos y didácticos

En lo referente al área de Conocimiento del Medio Natural, el Real Decreto establece que las situaciones de aprendizaje deben integrar metodologías activas y específicas que despierte la curiosidad y la motivación por seguir aprendiendo. Dichas metodologías serán la base del desarrollo del pensamiento científico, histórico y geográfico, así como del pensamiento sistémico, de diseño o computacional. El fomento de la curiosidad a través del planteamiento de preguntas será el primer paso para aplicar metodologías de indagación científica que incorporen actividades basadas en la observación, la búsqueda de información la inducción, la deducción, la elaboración de hipótesis y predicciones, la experimentación la creación de modelos explicativos y la elaboración y comunicación de conclusiones.

3. Contenidos transversales: British values and protected characteristics.

Democracy:

-Realización de votaciones democráticas durante el desarrollo de Conocimiento del Medio Natural para la toma de diferentes decisiones colectivas.

The rule of law

-Poster en clase que muestre the rule of law

Individual liberty:

-Fomento de la toma de decisiones individuales, a través de la elección de diferentes proyectos a desarrollara en el área.

Mutual respect for the tolerance of those with different faiths and beliefs and for those without faith:

-Respeto de las diferencias culturales y niveles de desarrollo intelectual y motriz que puede presentar el alumnado durante el desarrollo de las clases de Conocimiento del Medio.

- Se fomentará el respeto por todas las personas y la no discriminación por sexo, raza, religión o creencias en el desarrollo de las clases de Conocimiento del Medio Natural

- Se trabajará el tema de los derechos del niño.

4. Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación será dirigida mediante tres procedimientos:

- Procedimiento escrito.
- Procedimiento oral.
- Procedimiento actitudinal.

Dentro de cada procedimiento encontraremos los siguientes instrumentos de evaluación.

ESCRITOS	ORALES	ACTITUDINAL
<ul style="list-style-type: none">• Tareas diversas del alumno/a realizadas en la actividad diaria de la clase.• Actividades diversas de evaluación del alumno/a (libro, fichas fotocopiables, prueba escrita...).• Trabajos en grupo.• Actividades TIC: interactivas.• Cuaderno.	<ul style="list-style-type: none">• Preguntas individuales y colectivas.• Diálogo.• Exposición oral.• Prueba oral individual.	<ul style="list-style-type: none">• Observación y valoración del grado de participación de cada alumno/a y la calidad de sus intervenciones.• Orden, limpieza, calidad.• Cumplimiento de las normas.• Actitud en clase.

RÚBRICAS

Los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior (tareas, actividades, trabajos, proyectos, cuadernos...) nos permitirán generar rúbricas de evaluación las cuales mostrarán el aprendizaje alcanzado por el alumnado en un gradiente cualitativo o cuantitativo.

Así, los descriptores de aprendizaje del alumno se verán reflejados en una rúbrica cualitativa (MB, B, +, ☺, etc.) y/o cuantitativa.

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

Los resultados finales para introducir en el expediente académico del alumno, serán obtenidos de la calificación de los estándares de aprendizaje y los criterios de calificación incluirá una calificación numérica, sin decimales y en una escala de uno a diez, que acompañará al insuficiente (1, 2, 3 y 4), suficiente (5), bien (6), notable (7 y 8) y sobresaliente (9 y 10).

5. Criterios de calificación

La concreción para nuestro nivel en porcentajes será la siguiente:

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
Observación Estándares Actitudinales	Lista de control	20%
	Rúbricas	
Pruebas	Pruebas escritas	20%
	Pruebas orales	
Producciones	Cuaderno	55%
	Trabajos de clase	
	Exposición de trabajos	
	Trabajos sobre libros leídos	
	Trabajos en papel o TIC	
Porcentaje de la nota asignado al plan lector		5%